



## Schulinternes Curriculum Französisch - Jahrgangsstufe 8 (Stufe 1.2)

basierend auf *KLP Sek I – G9 –*

### Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit / Kompetenzvermittlung

Die folgende Übersicht weist **Kompetenzschwerpunkte**, **zentrale lexikalische und grammatische Felder** der Unterrichtsarbeit sowie Vorschläge zur Leistungsüberprüfung beziehungsweise mögliche **Projekte** für das jeweilige Schuljahr aus. Es ist zu beachten, dass stets alle verschiedenen Kompetenzbereiche als Zusammenspiel in Abhängigkeit von der jeweiligen Kommunikationssituation in unterschiedlicher Akzentuierung verstanden und umgesetzt werden (vgl. KLP, S. 13ff).

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt am Städtischen Gymnasium Kamen	Auswahl fachliche Konkretisierungen anhand des Lehrwerks <i>Découvertes 2 (Série jaune)</i> Zielvorgabe: Erarbeitung eines Bandes des Lehrwerks pro Schuljahr	Leistungsüberprüfung (Vorschlag)	Mögliche Projekte, digitale Unterrichtsvorhaben
<b>Unité 1</b>			
<p><b>Hör-/ Hörsehverstehen (FKK)</b> Die Schülerinnen und Schüler können Äußerungen und didaktisierte, adaptierte sowie kurze, klar strukturierte authentische Hör- bzw. Hör-/Sehtexte zu Themenfeldern und Kommunikationssituationen des soziokulturellen Orientierungswissens weitgehend verstehen, sofern deutlich artikulierte Standardsprache verwendet wird. Sie können:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- der mündlichen Kommunikation im Unterricht folgen,</li> <li>- einfachen, klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen,</li> <li>- einfachen Gesprächen zu alltäglichen oder vertrauten Sachverhalten und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen,</li> <li>- eindeutige Gefühle der Sprechenden erfassen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- authentische Sprachnachrichten (VB: <i>Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</i>, MK: <i>Informieren und recherchieren (MKR 2.1, 2.2), Analysieren und Reflektieren (MKR 5.1)</i>)</li> <li>- verstehen, wer spricht und welcher Stimmung die Personen sind</li> <li>- Aussprachemuster zu Betonung und Emphase anhand von Hördokumenten erkennen und nachahmen</li> </ul>	<p>Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz) + eine oder mehrere Aufgabe(n) zum Leseverstehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sprachnachrichten aufnehmen (MK: <i>Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3)</i>, MK: <i>Produzieren und Präsentieren (MKR 4.1, 4.3)</i>)</li> <li>- Präsentieren eines GTI, z.B. mittels <i>Powerpoint</i> (MK: <i>Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3)</i>, MK: <i>Informieren und recherchieren (MKR 2.1)</i>, MK: <i>Produzieren und Präsentieren (MKR 4.1, 4.2)</i>)</li> <li>- Eine Gesprächssituation filmisch umsetzen (MK: <i>Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3)</i>, MK: <i>Informieren und recherchieren (MKR 2.1)</i>, MK: <i>Produzieren und Präsentieren (MKR 4.1)</i>)</li> </ul>
<p><b>Leseverstehen (FKK)</b> Die Schülerinnen und Schüler können didaktisierte, adaptierte und auch kurze, klar strukturierte authentische Texte unterschiedlicher Textsorten zu Themenfeldern und Kommunikationssituationen des soziokulturellen Orientierungswissens weitgehend verstehen. Sie können:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- der schriftlichen Kommunikation im Unterricht folgen,</li> <li>- einfachen klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten sowie einfachen literarischen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen (<i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: Relevanz für die Bildungsziele</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flyern und Posts aus dem Internet einfache Informationen entnehmen (s.u.)</li> <li>- Alltagssituationen bewältigen durch Informationsentnahme authentischer Texte zu <i>la rentrée</i> (VB: <i>Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</i>; MK: <i>Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3)</i>, MK: <i>Informieren und recherchieren (MKR 2.1, 2.2), Analysieren und Reflektieren (MKR 5.1)</i>; <i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: Relevanz für die Bildungsziele</i>)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rollenspiel: Gespräch über Gefühle und Stimmungen (VB: <i>Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</i>)</li> <li>- Lernplakate gestalten</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Übungen zum Leseverstehen zum Text der <i>Unité / Atelier B</i></li> </ul>		
<p><b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen (FKK)</b> Die Schülerinnen und Schüler können einfache Kommunikationssituationen zu Themenfeldern des soziokulturellen Orientierungswissens weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bewältigen. Sie können:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- am Unterrichtsgeschehen mündlich teilnehmen,</li> <li>- in alltäglichen Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren (<i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: Relevanz für die Bildungsziele</i>),</li> <li>- sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen (<i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: Relevanz für die Bildungsziele, Perspektivenwechsel</i>),</li> <li>- auch einfache non- und paraverbale Signale setzen.</li> </ul> <p><b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen (FKK)</b> Die Schülerinnen und Schüler können zu Themenfeldern des soziokulturellen Orientierungswissens weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht sprachlich einfach strukturiert zusammenhängend sprechen. Sie können:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Arbeits- und Unterrichtsergebnisse, auch digital gestützt, in einfacher Form präsentieren,</li> <li>- ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen,</li> <li>- mündliche Äußerungen und Inhalte von Texten in einfacher Form wiedergeben,</li> <li>- sich zu Inhalten von im Unterricht behandelten Texten und Themen in einfacher Form äußern.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sich über <i>la rentrée</i> in Deutschland bzw. Frankreich unterhalten</li> <li>- über Vorzüge, z.B. bzgl. Unterrichtsfächer, sprechen</li> <li>- sich über Tipps zum Verhalten sowie über Neuigkeiten in der Schule austauschen</li> <li>- nach dem Befinden fragen und über dieses sprechen (z.B. über Gründe für Freude, etc.)</li> <li>- eine Stimmung, einen Wunsch sowie einen Willen ausdrücken</li> <li>- eine Person beschreiben</li> <li>- in einer Sprachnachricht über Neues berichten</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Erstellen eines fortlaufenden <i>Mon dico personnel</i> (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3))</li> <li>- authentische Videosequenzen ansehen und auswerten (VB: <i>Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben</i> (Rahmenvorgabe Bereich D); MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Informieren und recherchieren</i> (MKR 2.1, 2.2), <i>Analysieren und Reflektieren</i> (MKR 5.1))</li> <li>- ggf. einen Gruß zu <i>la rentrée</i> an den/die französische Austauschpartner/in schicken</li> <li>- <b>Fortführung des fortlaufenden Regel-/ Grammatikhefts (z.B. Kladde) → verpflichtend!</b> (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.3))</li> </ul>
<p><b>Schreiben (FKK)</b> Die Schülerinnen und Schüler können kurze zusammenhängende Texte zu Themenfeldern des soziokulturellen Orientierungswissens weitgehend intentions- und adressatengerecht verfassen. Sie können:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wesentliche Textinhalte in einfacher Form wiedergeben,</li> <li>- in Alltagssituationen zielführend schriftlich kommunizieren,</li> <li>- ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen,</li> <li>- einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren,</li> <li>- digitale Werkzeuge auch für einfache Formen des kollaborativen Schreibens einsetzen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einen Post schreiben, nach Möglichkeit digital gestützt (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Informieren und Recherchieren</i> (MKR 2.1, 2.2, 2.3))</li> <li>- eine Personenbeschreibung (einer berühmten Persönlichkeit) verfassen, ggf. digital gestützt (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Informieren und Recherchieren</i> (MKR 2.1, 2.2, 2.3))</li> </ul>		

### **Verfügen über sprachliche Mittel (FKK)**

Die Schülerinnen und Schüler können ein begrenztes Inventar sprachlicher Mittel weitgehend funktional einsetzen. Dabei auftretende sprachliche Normabweichungen beeinträchtigen die Kommunikation in der Regel nicht wesentlich.

Wortschatz: Die Schülerinnen und Schüler können einen grundlegenden Wortschatz produktiv und rezeptiv nutzen. Sie können:

- einen grundlegenden Wortschatz des *discours en classe* verwenden,
- einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz einsetzen,
- einen grundlegenden Wortschatz zur Textproduktion verwenden.

Grammatik: Die Schülerinnen und Schüler können ein begrenztes Inventar häufig verwendeter grammatischer Formen und Strukturen für die Textrezeption und die Realisierung ihrer Sprech- und Schreibabsichten nutzen. Sie können:

- Sachverhalte schildern und von Ereignissen berichten und erzählen,
- Ge- und Verbote, Aufforderungen und Bitten, Fragen, Wünsche und Erwartungen sowie Verpflichtungen in einfacher Form ausdrücken,
- Texte und mündliche Äußerungen strukturieren und räumliche, zeitliche und logische Bezüge in einfacher Form darstellen.

Aussprache und Intonation: Die Schülerinnen und Schüler können Aussprache- und Intonationsmuster der französischen Standardsprache ihren Hör- und Sprechabsichten entsprechend weitgehend korrekt anwenden. Sie können:

- kürzere Sprech- und Lesetexte sinngestaltend und adressatenbezogen vortragen,
- in klar strukturierten Gesprächssituationen und kurzen Redebeiträgen Aussprache und Intonation weitgehend angemessen realisieren,
- erste Kenntnisse der Aussprache und Intonation für ihre Hör- und Sprechabsichten einsetzen.

Orthographie: Die Schülerinnen und Schüler können grundlegende Regeln in der Rechtschreibung und elementare

- nach dem Befinden fragen und über Stimmungen bzw. Gefühle sprechen
- eine Person beschreiben
- Wortschatz für Gefühle, Mengenangaben, Aussehen und Kleidung
- die Adjektive *beau* und *nouveau*
- die Verben *vouloir* und *pouvoir*, *lire* und *écrire*
- Relativsätze mit *que*, *qui*, *où*

<p>Regeln der Zeichensetzung der französischen Sprache weitgehend sicher anwenden. Sie können:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- grundlegende orthografische Muster weitgehend korrekt verwenden,</li> <li>- Kenntnisse grundlegender grammatischer Strukturen und Regeln, diakritischer Zeichen und typografischer Besonderheiten für die weitgehend normgerechte Schreibung einsetzen.</li> </ul>			
<p><b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz (IKK)</b>  Die Schülerinnen und Schüler können sowohl in interkulturellen Kommunikationssituationen als auch im Umgang mit französischsprachigen Texten und Medien weitgehend angemessen, respektvoll und geschlechtersensibel handeln. Sie können elementare, kulturell geprägte Sachverhalte, Situationen und Haltungen verstehen und in ihrem interkulturellen Handeln berücksichtigen. Sie können auf ein erstes, soziokulturelles Orientierungswissen zurückgreifen, um ihre Lebenswelt mit den Zielkulturen in Beziehung zu setzen. Sie können:</p> <p><u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Sie können ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen.</p> <p><u>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit:</u> Sie können:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Phänomene kultureller Vielfalt benennen und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen begegnen (<i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: Relevanz für die Bildungsziele, langfristige Bedeutung, Perspektivenwechsel, lebensweltlicher Bezug</i>),</li> <li>- repräsentative Verhaltensweisen und Konventionen anderer Kulturen in Ansätzen mit eigenen Anschauungen vergleichen und dabei Toleranz entwickeln, sofern Grundprinzipien friedlichen und respektvollen Zusammenlebens nicht verletzt werden (<i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: Relevanz für die Bildungsziele, langfristige Bedeutung, Perspektivenwechsel, lebensweltlicher Bezug</i>),</li> <li>- zu ihren eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen begründet Stellung beziehen (<i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: Relevanz für die Bildungsziele, langfristige Bedeutung, Perspektivenwechsel, lebensweltlicher Bezug</i>).</li> </ul> <p><u>Interkulturelles Verstehen und Handeln:</u> Sie können:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln (<i>Bildung für nachhaltige Entwicklung:</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>la rentrée / Schulleben in Frankreich (VB: Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D))</i></li> <li>- Einblicke in die Lebenswirklichkeiten des öffentlichen Lebens: französische Persönlichkeiten (VB: Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D))</li> </ul>		

<p><i>Relevanz für die Bildungsziele, langfristige Bedeutung, Perspektivenwechsel, lebensweltlicher Bezug),</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- in elementaren interkulturellen Handlungssituationen grundlegende Informationen und Meinungen zu Themen des soziokulturellen Orientierungswissens austauschen und daraus Handlungsoptionen ableiten (<i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: Relevanz für die Bildungsziele, langfristige Bedeutung, Perspektivenwechsel, lebensweltlicher Bezug),</i></li> <li>- sich durch Perspektivwechsel mit elementaren, kulturell bedingten Denk- und Verhaltensweisen kritisch auseinandersetzen (<i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: Relevanz für die Bildungsziele, langfristige Bedeutung, Perspektivenwechsel, lebensweltlicher Bezug).</i></li> </ul>			
<p><b>Text- und Medienkompetenz (TMK)</b>  Die Schülerinnen und Schüler können bei der Rezeption und Produktion von kurzen, klar strukturierten analogen und digitalen Texten und Medien unter Berücksichtigung der jeweiligen Kommunikationssituation und der Textsortenmerkmale begrenzte Methodenkenntnisse anwenden. Sie können:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- im Rahmen des besprechenden Umgangs mit Texten und Medien einfachen Texten und Medienprodukten wesentliche Informationen zu Personen, Handlungen, Ort und Zeit entnehmen, diese mündlich und schriftlich wiedergeben und zusammenfassen,</li> <li>- einfache Texte und Medienprodukte grundlegenden Gattungen zuordnen und wesentliche Strukturelemente an ihnen belegen,</li> <li>- im Rahmen des gestaltenden Umgangs mit Texten und Medien kurze Texte oder Medienprodukte erstellen, in andere vertraute Texte oder Medienprodukte umwandeln sowie Texte und Medienprodukte in einfacher Form kreativ bearbeiten,</li> <li>- im Rahmen des reflektierenden Umgangs mit Texten und Medien unter Berücksichtigung der rechtlichen Grundlagen das Internet aufgabenbezogen für Informationsrecherchen zu spezifischen frankophonen Themen nutzen (<i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: Relevanz für die Bildungsziele, breite und differenzierte Erkenntnisse, lebensweltlicher Bezug; MK: Produzieren und Präsentieren (MKR 4.4).</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formate der sozialen Medien und Netzwerke (Posts, Sprachnachrichten: <i>VB: Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D); MK: Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: Informieren und recherchieren (MKR 2.1, 2.2), Analysieren und Reflektieren (MKR 5.1)</i>)</li> <li>- Steckbriefe und Personenbeschreibungen (<i>MK: Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: Informieren und Recherchieren (MKR 2.1, 2.2, 2.3); MK: Produzieren und Präsentieren (MKR 4.1)</i>)</li> <li>- Lesetexte verstehen und untersuchen</li> <li>- Hörtexte verstehen</li> <li>- Sprachnachrichten aufnehmen</li> </ul>		
<p><b>Sprachlernkompetenz (SLK)</b>  Die Schülerinnen und Schüler können auf der Grundlage ihres bisher erreichten Mehrsprachigkeitsprofils ihre sprachlichen Kompetenzen in Ansätzen selbstständig erweitern. Dabei nutzen sie ein begrenztes Repertoire von Strategien des individuellen und kooperativen Sprachenlernens. Sie können:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes in Form von Zuordnungen sowie des <i>Mon dico personnel</i> (<i>MK: Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3)</i>)</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>- im Vergleich des Französischen mit anderen Sprachen Ähnlichkeiten und Verschiedenheiten entdecken und für das eigene Sprachenlernen in Ansätzen nutzen,</li> <li>- elementare Formen der Wortschatzarbeit einsetzen,</li> <li>- Arbeitsprodukte in Wort und Schrift in Ansätzen selbstständig überarbeiten und dabei eigene Fehlerschwerpunkte erkennen,</li> <li>- in Texten elementare grammatische Elemente und Strukturen identifizieren und daraus Regeln ableiten,</li> <li>- einfache, auch digitale Werkzeuge, für das eigene Sprachenlernen reflektiert einsetzen,</li> <li>- durch digitale Übungs- und Testaufgaben zum selbstgesteuerten systematischen Sprachtraining einsetzen,</li> <li>- den eigenen Lernfortschritt anhand einfacher, auch digitaler Evaluationsinstrumente einschätzen und dokumentieren.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen (z.B. Videoclips, mit Tonaufnahmen lernen: <i>MK: Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: Informieren und Recherchieren (MKR 2.1, 2.2, 2.3); MK: Analysieren und Reflektieren (MKR: 5.1, 5.2, 5.4)</i>)</li> <li>- Strategien zur Selbstüberprüfung (<i>Bilan</i>) nutzen</li> <li>- <i>Zoom sur la prononciation</i></li> </ul>		
<b>Unité 2</b>			
<b>Hör-/Hörsehverstehen (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationen heraushören und schriftlich (z.B. tabellarisch) festhalten</li> <li>- zuordnen, über wen gesprochen wird, wann etwas geschieht und wo (<i>Qui? Quand? Où?</i>)</li> <li>- Aussprachemuster zu stummen und klingenden Endungen unterscheiden und anwenden</li> <li>- <b>vrai-/faux-Zuordnungen</b></li> </ul>	Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz) + eine oder mehrere Aufgabe(n) zur Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Präsentationen von Orten in Frankreich (<i>MK: Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: Informieren und recherchieren (MKR 2.1), Produzieren und Präsentieren (MKR 4.1, 4.2)</i>)</li> <li>- Rollenkarten nutzen (Rollenspiele)</li> <li>- Beschreibungen zu Fotos oder Graffiti (<i>MK: Informieren und recherchieren (MKR 2.1), MK: Produzieren und Präsentieren (MKR 4.1, 4.2), Analysieren und Reflektieren (MKR 5.1, 5.2)</i>)</li> <li>- Dokumentationen, Videodokumentationen geheimnisvoller Orte der eigenen Stadt (<i>MK: Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: Informieren und recherchieren (MKR 2.1), MK: Produzieren und Präsentieren (MKR 4.1, 4.2); VB: Medien und Informationen in der</i></li> </ul>
<b>Leseverstehen (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Übung zum Leseverstehen zum Text der <i>Unité</i></li> <li>- auf Fragen gezielt antworten</li> <li>- eine <i>BD</i> lesen und verstehen</li> <li>- Lesestrategien: durch Ableitungen aus anderen Sprachen unbekannte Wörter herleiten, den Kontext zum Verstehen nutzen</li> </ul>		
<b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen (FKK) – s.o.</b> <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- über geheimnisvolle Orte (in Paris) sprechen</li> <li>- über eine persönliche Meinung sprechen</li> <li>- über Reaktionen sprechen und dabei authentische Redewendungen verwenden (auch <i>IKK; VB: Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</i>)</li> <li>- eine Geschichte aus der Vergangenheit erzählen</li> </ul>		
<b>Schreiben (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- eine Geschichte schreiben, dabei die Vergangenheit (<i>passé composé</i>) verwenden und diese als <i>BD</i> oder Fotoroman gestalten</li> <li>- von einem Ereignis berichten</li> </ul>		

<p><b>Sprachmittlung (FKK)</b> Die Schülerinnen und Schüler können in zweisprachigen Kommunikationssituationen wesentliche Inhalte von sprachlich einfachen, klar strukturierten Äußerungen und überwiegend didaktisierten, adaptierten Texten auf der Basis ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz sinngemäß für einen bestimmten Zweck mündlich und schriftlich in der jeweils anderen Sprache zusammenfassend wiedergeben. Sie können:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- als Sprachmittelnde in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache, auch unter Nutzung von geeigneten Kompensationsstrategien, situations- und adressatengerecht wiedergeben,</li> <li>- Kernaussagen kürzerer mündlicher und schriftlicher Informationsmaterialien adressatengerecht wiedergeben, für die Sprachmittlung notwendige Erläuterungen hinzufügen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schlüsselworte aus einem Text notieren und auf der Zielsprache wiedergeben, worum es geht</li> </ul>		<p><i>digitalen Welt (Rahmenvorgabe Bereich C))</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Videos aufnehmen, um einer Chatpartnerin/einem Chatpartner geheimnisvolle Orte oder Graffitis vorzustellen (z.B. in Form einer Dokumentation: <i>MK: Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: Kommunizieren und Kooperieren (MKR 3.1, 3.2, 3.3, MK: Produzieren und Präsentieren (MKR 4.1, 4.2))</i>)</li> <li>- <i>En route vers le DELF</i></li> </ul>
<p><b>Verfügen über sprachliche Mittel (FKK) – s.o.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wortschatz zum Themenfeld „<i>des endroits mystérieux</i>“</li> <li>- das <i>passé composé</i> mit <i>avoir</i> der Verben auf <i>-er</i></li> <li>- Adjektive auf <i>-eux/-euse</i></li> <li>- Verben auf <i>-dre</i></li> <li>- unverbundene Personalpronomen</li> </ul>		
<p><b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz (IKK) – s.o.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- geheimnisvolle Orte in Paris (<i>VB: Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D))</i>)</li> <li>- Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Comics, Graffitis, Plakate (<i>VB: Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D); Bildung für nachhaltige Entwicklung: lebensweltlicher Bezug</i>)</li> <li>- Einblicke in beliebte Beschäftigungen in Frankreich (<i>VB: Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D))</i>)</li> </ul>		
<p><b>Text- und Medienkompetenz (TMK) – s.o.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lesetexte verstehen und untersuchen</li> <li>- Hörtexte verstehen</li> <li>- Geschichten bzw. Comics verstehen und verfassen bzw. gestalten (auch mittels Apps)</li> <li>- ein Dokument teilen und gemeinsam bearbeiten</li> <li>- Formate der sozialen Medien und Netzwerke (<i>VB: Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und</i></li> </ul>		

		<i>Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D); MK: Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: Informieren und recherchieren (MKR 2.1, 2.2), Analysieren und Reflektieren (MKR 5.1)</i>	
<b>Sprachlernkompetenz (SLK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wörter erschließen</li> <li>- Textbausteine zum Schreiben von Geschichten nutzen (Kasten <i>Prêts pour la tâche - idées</i>)</li> <li>- Strategien zum Verstehen unbekannter Wörter (Bilder, Kontext, andere Sprachen)</li> <li>- Strategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes in Form von Zuordnungen sowie des <i>Mon dico personnel</i> (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3))</li> <li>- Strategien zur Selbstüberprüfung (<i>Bilan</i>) nutzen</li> </ul>		
<b>Unité 3</b>			
<b>Hör-/Hörsehverstehen (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationen zu einer Stadt (hier: Grenoble) sowie zu Aktivitäten in dieser Stadt heraushören (VB: <i>Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</i>)</li> <li>- die richtige Antwort bzw. den passenden Titel anhand eines Hördokuments auswählen</li> <li>- <i>vrai-/faux</i>-Zuordnungen</li> </ul>	Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz) + eine oder mehrere Aufgabe(n) zum Hör-/Hörsehverstehen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einen fortlaufenden Blog führen</li> <li>- Prospekt zur eigenen Stadt gestalten (VB: <i>Leben, Wohnen, Mobilität (Rahmenvorgabe Bereich D)</i>)</li> <li>- über einen Urlaubstag filmisch berichten (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Informieren und recherchieren</i> (MKR 2.1), MK: <i>Produzieren und Präsentieren</i> (MKR 4.1, 4.2))</li> </ul>
<b>Leseverstehen (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Übung zum Leseverstehen zum Text der <i>Unité</i></li> <li>- W-Fragen beantworten</li> <li>- Sätze korrigieren und/oder vervollständigen</li> <li>- einen Prospekt verstehen</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- sich gegenseitig Postkarten schreiben (ggf. auch an die/den französischen Austauschpartner/in)</li> <li>- Lernplakate gestalten, z.B. zum <i>passé composé</i> mit <i>être</i> als Haus, Skaterbahn o.Ä. (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.3))</li> <li>- Kurzpräsentationen zu französischen Städten (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Informieren und recherchieren</i>)</li> </ul>
<b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen (FKK) – s.o. Sprechen: zusammenhängendes Sprechen (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- über Aktivitäten und Ereignisse in der Gegenwart und insb. in der Vergangenheit sprechen bzw. berichten</li> <li>- dialogischer Austausch unter Verwendung bestimmter Verben</li> <li>- mit Rollenkarten arbeiten</li> </ul>		
<b>Schreiben (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einen Blogeintrag über ein besonderes Ereignis bzw. einen besonderen Tag verfassen (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Kommunizieren und Kooperieren</i> (MKR 3.1, 3.2, 3.3), MK: <i>Produzieren und Präsentieren</i> (MKR 4.1, 4.2))</li> <li>- eine Nachricht bzw. eine Postkarte / einen Brief mit angegebenen Wörtern verfassen, um über Erlebtes aus den Ferien zu berichten</li> </ul>		

<b>Verfügen über sprachliche Mittel (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wortschatz zum Themenfeld „Wohnung“ und „Unterkunft“</li> <li>- Wortschatz zum Thema „Familie“</li> <li>- unregelmäßige Verben im <i>passé composé</i></li> <li>- die Verben <i>savoir</i> und <i>devoir</i></li> <li>- die Verneinung <i>ne...rien, ne...personne</i></li> <li>- Verben der Bewegungsrichtung im <i>passé composé</i> (<i>passé composé</i> mit <i>être</i>)</li> <li>- die Verben auf <i>-ir: partir, dormir, venir</i></li> </ul>		(MKR 2.1), MK: Produzieren und Präsentieren (MKR 4.1, 4.2))
<b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz (IKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Blogs (VB: <i>Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben</i> (Rahmenvorgabe Bereich D); <i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: lebensweltlicher Bezug</i>)</li> <li>- Einblicke in das Leben in Frankreich: Prospekte (VB: <i>Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben</i> (Rahmenvorgabe Bereich D); <i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: lebensweltlicher Bezug</i>)</li> <li>- Einblicke in das Leben in Frankreich: Grenoble (VB: <i>Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben</i> (Rahmenvorgabe Bereich D); <i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: lebensweltlicher Bezug</i>)</li> </ul>		
<b>Text- und Medienkompetenz (TMK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lesetexte verstehen und untersuchen</li> <li>- Hörtexte verstehen</li> <li>- Dialoge verstehen und führen</li> <li>- Prospekte verstehen</li> <li>- Blogbeiträge und Postkarten verfassen</li> </ul>		
<b>Sprachlernkompetenz (SLK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategien zum Schreiben eines Blogbeitrags (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Kommunizieren und Kooperieren</i> (MKR 3.1, 3.2, 3.3), MK: <i>Produzieren und Präsentieren</i> (MKR 4.1, 4.2))</li> <li>- Strategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes in Form von Zuordnungen sowie des <i>Mon dico personnel</i> (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3))</li> <li>- Textbausteine zum Schreiben einer Postkarte nutzen (Kasten <i>On dit...</i>)</li> <li>- Strategien zur Selbstüberprüfung (<i>Bilan</i>) nutzen</li> <li>- <i>Zoom sur l'orthographe</i></li> </ul>		

Unité 4			
<b>Hör-/Hörsehverstehen (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationen bzgl. eingekaufter Produkte heraushören</li> <li>- Zahlen erkennen</li> <li>- Unterscheidung zwischen Global- und Detailverstehen</li> <li>- ein Koch-Tutorial verstehen</li> </ul>	Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz) + eine oder mehrere Aufgabe(n) zum Hörsehverstehen oder Leseverstehen (diskontinuierliche Texte verstehen)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einen Kurzvortrag, z.B. mittels PowerPoint, über Essensgewohnheiten vorbereiten und präsentieren (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Informieren und recherchieren</i> (MKR 2.1, 2.2, 2.4), MK: <i>Produzieren und Präsentieren</i> (MKR 4.1, 4.2))</li> <li>- ein Kurskochbuch mit Lieblingsrezepten gestalten</li> <li>- den/die französische/n Austauschpartner/in nach Gewohnheiten bei den Mahlzeiten und nach Lieblingsrezepten fragen</li> <li>- ein Koch-Tutorial aufnehmen und präsentieren (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Informieren und recherchieren</i> (MKR 2.1), MK: <i>Produzieren und Präsentieren</i> (MKR 4.1, 4.2))</li> <li>- ein Comic lesen und verstehen</li> <li>- Intonation, Aussprache und sprachliche Richtigkeit mit Hilfe von Tonaufnahmen reflektieren (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Produzieren und Präsentieren</i> (MKR 4.1, 4.2))</li> <li>- <i>En route vers le DELF</i></li> <li>- Lernplakate gestalten</li> </ul>
<b>Leseverstehen (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Übung zum Leseverstehen zum Text der <i>Unité</i>, sich Notizen machen</li> <li>- diskontinuierliche Texte verstehen</li> <li>- Personen zu Beschreibungen bzgl. der Essensvorlieben zuordnen</li> <li>- auf Fragen zum Text antworten</li> </ul>		
<b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen (FKK) – s.o.</b> <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- über Essensgewohnheiten und Vorlieben sprechen</li> <li>- nach Gewohnheiten und Vorlieben fragen</li> <li>- ein Verkaufsgespräch auf dem Markt führen</li> <li>- ein Koch-Tutorial präsentieren (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3))</li> </ul>		
<b>Schreiben (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ein Kochrezept schreiben</li> </ul>		
<b>Sprachmittlung (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ein typisch deutsches Gericht auf Französisch beschreiben (VB: <i>Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</i>; MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Informieren und recherchieren</i> (MKR 2.1), MK: <i>Produzieren und Präsentieren</i> (MKR 4.1, 4.2))</li> <li>- idiomatische Wendungen und bestimmte Begrifflichkeiten sprachmitteln (Strategie: Wörter umschreiben)</li> </ul>		
<b>Verfügen über sprachliche Mittel (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wortschatz zum Themenfeld „Essen“</li> <li>- Wortschatz zum Themenfeld „Einkaufen“ und „Umwelt“</li> <li>- das Verb <i>boire, mettre, connaître</i></li> <li>- der Teilungsartikel <i>du, de la, de l’</i></li> <li>- Mengenangaben mit <i>de</i></li> <li>- der Ausdruck <i>il faut</i></li> <li>- das Pronomen <i>en</i></li> <li>- Aussprache: [i] oder [ɥi]</li> </ul>		
<b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz (IKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (typisch) französische Gerichte kennenlernen (VB: <i>Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</i>)</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einblicke in das Leben in Frankreich: Gewohnheiten beim Essen (<i>VB: Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</i>)</li> </ul>		
<b>Text- und Medienkompetenz (TMK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lesetexte verstehen und untersuchen</li> <li>- Hörtexte verstehen</li> <li>- Dialoge verstehen und führen</li> <li>- Koch-Tutorials verstehen und verfassen (<i>MK: Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: Kommunizieren und Kooperieren (MKR 3.1, 3.2, 3.3, MK: Produzieren und Präsentieren (MKR 4.1, 4.2))</i>)</li> <li>- Formate der sozialen Medien und Netzwerke (<i>MK: Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: Informieren und Recherchieren (MKR 4.1), MK: Analysieren und Reflektieren (MKR 5.1, 5.2, 5.3, 5.4)</i>)</li> </ul>		
<b>Sprachlernkompetenz (SLK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes in Form von Zuordnungen sowie des <i>Mon dico personnel</i> (<i>MK: Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3)</i>)</li> <li>- Textbausteine zum Verfassen eines Koch-Tutorials sowie zum Führen eines Verkaufsgesprächs aus dem Markt nutzen (<i>Kasten On dit...</i>)</li> <li>- Strategien zur Selbstüberprüfung (<i>Bilan</i>) nutzen</li> </ul>		
<b>Unité 5</b>			
<b>Hör-/Hörsehverstehen (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationen über die Bretagne heraushören und notieren (<i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: lebensweltlicher Bezug</i>)</li> <li>- Informationen zum Wetter heraushören (<i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: lebensweltlicher Bezug</i>)</li> <li>- auf Fragen zu einem Hördokument antworten</li> </ul>	Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz) + eine oder mehrere Aufgabe(n) zur Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ein Gespräch unter Freunden im Rollenspiel ggf. filmisch unterstützt, durchführen (<i>MK: Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: Informieren und recherchieren (MKR 2.1), MK: Produzieren und Präsentieren (MKR 4.1, 4.2)</i>)</li> <li>- ein Interview über Interessen mit einem Freund/einer Freundin führen</li> <li>- Lernplakate gestalten</li> <li>- Flyer für Aktivitäten in der eigenen Region gestalten</li> </ul>
<b>Leseverstehen (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Übung zum Leseverstehen zum Text der <i>Unité</i> (ein Programm wiedergeben)</li> <li>- Informationen herausfiltern</li> <li>- Sätze vervollständigen</li> </ul>		
<b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen (FKK) – s.o.</b> <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fragen zu Interessen im Urlaub stellen (<i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: lebensweltlicher Bezug</i>)</li> <li>- über Jahreszeiten sprechen (<i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: lebensweltlicher Bezug</i>)</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- über ein Programm sprechen, Vorschläge machen und nach Meinungen fragen bzw. einen Grund angeben (<i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: Bildungsziele, lebensweltlicher Bezug</i>)</li> <li>- über Verkehrsmittel sprechen (<i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: lebensweltlicher Bezug</i>)</li> <li>- eine geplante Reise bzw. ein Ausflug vorstellen über Jahreszeiten sprechen (<i>Bildung für nachhaltige Entwicklung: lebensweltlicher Bezug</i>)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- sich über ein Austauschprogramm mit dem/der französischen Austauschpartner/in austauschen</li> <li>- Intonation, Aussprache und sprachliche Richtigkeit mit Hilfe von Tonaufnahmen reflektieren (<i>MK: Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: Produzieren und Präsentieren (MKR 4.1, 4.2)</i>)</li> </ul>
<b>Schreiben (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- eine E-Mail an das <i>Office de Tourisme</i> verfassen, um Informationen zu Wetter, Gegenden und Aktivitäten einzuholen</li> </ul>		
<b>Sprachmittlung (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flyer verstehen und begründet Besichtigungen auswählen (<i>VB: Medien und Informationen in der digitalen Welt (Rahmenvorgabe Bereich C), VB: Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D); MK: Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: Informieren und recherchieren (MKR 2.1), MK: Produzieren und Präsentieren (MKR 4.1, 4.2)</i>)</li> </ul>		
<b>Verfügen über sprachliche Mittel (FKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wortschatz zum Themenfeld „Jahreszeiten und Wetter“</li> <li>- Objektpronomen <i>me, te, nous, vous ; le, la, les</i></li> <li>- die Pronomen <i>quel</i> und <i>ce</i></li> <li>- indirekte Rede und Frage</li> <li>- das Verb <i>dire</i></li> <li>- Aussprache: <i>h aspiré</i> und <i>h muet</i></li> </ul>		
<b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz (IKK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einblicke in das Leben in Frankreich: Bretagne (<i>VB: Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D); Bildung für nachhaltige Entwicklung: lebensweltlicher Bezug, Perspektivenwechsel</i>)</li> <li>- Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen (Blogs, Sprachnachrichten: <i>VB: Medien und Informationen in der digitalen Welt (Rahmenvorgabe Bereich C), VB: Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D); MK: Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: Informieren und Recherchieren (MKR 2.1, 2.2, 2.3), MK: Analysieren und Reflektieren (MKR 5.1, 5.2, 5.3); Bildung für nachhaltige Entwicklung: lebensweltlicher Bezug</i>)</li> </ul>		
<b>Text- und Medienkompetenz (TMK) – s.o.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lesetexte verstehen und untersuchen</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hörtexte verstehen bzw. gestalten (Sprachnachrichten)</li> <li>- mit Tonaufnahmen lernen (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3))</li> <li>- Gespräche verstehen und führen (Vorschläge machen und die eigene Meinung sagen)</li> <li>- E-Mails verfassen (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Kommunizieren und Kooperieren</i> (MKR 3.1, 3.2, 3.3, MK: <i>Produzieren und Präsentieren</i> (MKR 4.1, 4.2))</li> <li>- Formate der sozialen Medien und Netzwerke (VB: <i>Medien und Informationen in der digitalen Welt</i> (Rahmenvorgabe Bereich C), VB: <i>Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben</i> (Rahmenvorgabe Bereich D); MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Informieren und Recherchieren</i> (MKR 2.1, 2.2, 2.3), MK: <i>Analysieren und Reflektieren</i> (MKR 5.1, 5.2, 5.3, 5.4))</li> </ul>		
<b>Sprachlernkompetenz (SLK)</b> – s.o.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes in Form von Zuordnungen sowie des <i>Mon dico personnel</i> (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3))</li> <li>- Textbausteine zum Führen eines Gesprächs über ein Ausflugsprogramm nutzen</li> <li>- Textbausteine zum Verfassen einer E-Mail nutzen (Kasten <i>On dit...</i>)</li> <li>- Strategien zum Erkennen von Schlüsselwörtern</li> <li>- einen literarischen Text mit Hilfe von Annotationen verstehen</li> <li>- Strategien zur Selbstüberprüfung (<i>Bilan</i>) nutzen</li> </ul>		
<b>Unité 6</b>			
<b>Hör-/Hörsehverstehen (FKK)</b> – s.o.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- das Thema eines Podcasts verstehen und Sätze vervollständigen</li> <li>- Unterscheidung zwischen Global- und Detailverstehen</li> </ul>	Mündliche Kommunikationsprüfung (z.B. das Beschreiben der Ergebnisse einer Umfrage anhand von Bildern, ein Gespräch über das Medienverhalten,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ein Podcast aufnehmen (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Informieren und recherchieren</i> (MKR 2.1), MK: <i>Produzieren und Präsentieren</i> (MKR 4.1, 4.2))</li> <li>- Lernplakate gestalten</li> <li>- einen eigene Umfrage (digital) entwerfen (MK: <i>Bedienen und</i></li> </ul>
<b>Leseverstehen (FKK)</b> – s.o.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Übung zum Leseverstehen zum Text der <i>Unité</i></li> <li>- diskontinuierliche Texte (Umfrage) verstehen</li> <li>- Fragen zum Lesetext beantworten</li> <li>- Schlüsselwörter notieren</li> <li>- einen Post verstehen</li> </ul>		

<p><b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen (FKK) – s.o.</b>  <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen (FKK) – s.o.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- über das eigene Medienverhalten und über Apps sowie Podcasts sprechen</li> <li>- darüber berichten, wie man sich über etwas informiert (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Informieren und recherchieren</i> (MKR 2.1, 2.2, 2.3))</li> <li>- darüber berichten, wie man mit anderen Personen kommuniziert (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Informieren und recherchieren</i> (MKR 2.1, 2.2, 2.3), MK: <i>Produzieren und Präsentieren</i> (MKR 4.1, 4.2))</li> <li>- sagen, ob etwas eine gute Idee ist und die eigene Meinung begründen</li> </ul>	<p>eine App o.Ä. führen)</p>	<p><i>Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Informieren und recherchieren</i> (MKR 2.1, 2.2, 2.3), MK: <i>Produzieren und Präsentieren</i> (MKR 4.1, 4.2))</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eine Person in einem Rollenspiel bzgl. ihres Medienverhaltens befragen und dies ggf. auf Video aufnehmen (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Informieren und recherchieren</i> (MKR 2.1, 2.2, 2.3), MK: <i>Produzieren und Präsentieren</i> (MKR 4.1, 4.2))</li> </ul>
<p><b>Schreiben (FKK) – s.o.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ein Interview schriftlich vorbereiten</li> <li>- über eine Lieblingsapp berichten (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Informieren und recherchieren</i> (MKR 2.1, 2.2, 2.3), MK: <i>Produzieren und Präsentieren</i> (MKR 4.1, 4.2))</li> <li>- auf einen Post antworten (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Informieren und recherchieren</i> (MKR 2.1, 2.2, 2.3), MK: <i>Produzieren und Präsentieren</i> (MKR 4.1, 4.2))</li> <li>- über die Nutzung sozialer Netzwerke berichten (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Informieren und recherchieren</i> (MKR 2.1, 2.2, 2.3), MK: <i>Produzieren und Präsentieren</i> (MKR 4.1, 4.2))</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- online interaktive Umfragen ausfüllen bzw. eine Umfrage für den eigenen Kurs oder für den Kurs des/der französischen Austauschpartner/in entwerfen und die Ergebnisse unter Erstellung eines diskontinuierlichen Textes auswerten (vgl. S. 117: MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3, 1.4), MK: <i>Informieren und recherchieren</i> (MKR 2.1, 2.2, 2.3))</li> </ul>
<p><b>Sprachmittlung (FKK) – s.o.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationen aus einem Post wiedergeben (MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Informieren und recherchieren</i> (MKR 2.1, 2.2, 2.3), MK: <i>Produzieren und Präsentieren</i> (MKR 4.1, 4.2), MK: <i>Analysieren und Reflektieren</i> (MKR 5.1, 5.2))</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- im Kugellager über die Nutzung von Medien sprechen (MK: <i>Analysieren und Reflektieren</i> (MKR 5.1, 5.2, 5.3, 5.4))</li> <li>- Vorträge mediengestützt vorbereiten und halten</li> </ul>
<p><b>Verfügen über sprachliche Mittel (FKK) – s.o.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wortschatz zum Themenfeld „Medien“</li> <li>- die Inversionsfrage</li> <li>- die Objektpronomen <i>lui</i> und <i>leur</i></li> <li>- Verben auf <i>-ir</i></li> </ul>		
<p><b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz (IKK) – s.o.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag (VB: <i>Medien und Informationen in der digitalen Welt</i> (Rahmenvorgabe Bereich C), VB: <i>Leben, Wohnen und Mobilität: Wohnen und Zusammenleben</i> (Rahmenvorgabe Bereich D); MK: <i>Bedienen und Anwenden</i> (MKR 1.1, 1.2, 1.3), MK: <i>Informieren und Recherchieren</i> (MKR 2.1,</li> </ul>		

	2.2, 2.3), MK: Analysieren und Reflektieren (MKR 5.1, 5.2, 5.3, 5.4))		
<b>Text- und Medienkompetenz (TMK)</b> – s.o.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lesetexte verstehen (aus den sozialen sowie aus den Informationsmedien)</li> <li>- Hörtexte verstehen</li> <li>- mit Tonaufnahmen lernen (z.B. Podcast: MK: Bedienen und Anwenden (MKR 1.1, 1.2, 1.3))</li> <li>- Dialoge verstehen und führen (über das eigene Medienverhalten)</li> </ul>		
<b>Sprachlernkompetenz (SLK)</b> – s.o.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes in Form von Zuordnungen sowie des <i>Mon dico personnel</i></li> <li>- Textbausteine zum Kommunizieren über Apps nutzen (Kasten <i>On dit...</i>)</li> <li>- Textbausteine zum Sprechen über Möglichkeiten der Informationsbeschaffung nutzen (Kasten <i>On dit...</i>)</li> <li>- Textbausteine zum Berichten über Medienprodukte nutzen (Kasten <i>On dit...</i>)</li> <li>- Strategien zum arbeitsteiligen Vorgehen</li> <li>- Strategien zur Selbstüberprüfung (<i>Bilan</i>) nutzen</li> </ul>		
<b>Sprachbewusstheit (SBH)</b> – s.o. Die Schülerinnen und Schüler können erste Einsichten in Struktur und Gebrauch der französischen Sprache und ihre Kenntnisse anderer Sprachen nutzen, um einfache mündliche und schriftliche Kommunikationsprozesse weitgehend sicher zu bewältigen. Sie können: <ul style="list-style-type: none"> <li>- einfache semantische und strukturelle Zusammenhänge, elementare sprachliche Regelmäßigkeiten sowie einzelne Varietäten des alltäglichen Sprachgebrauchs erkennen,</li> <li>- einfache Sprachphänomene und sprachliche Entwicklungen vergleichen,</li> <li>- die Angemessenheit und Effektivität ihres sprachlichen Ausdrucks abwägen,</li> <li>- ihren Sprachgebrauch entsprechend den Erfordernissen der Kommunikationssituation reflektieren.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einen Vortrag situationsangemessen gestalten</li> <li>- den eigenen mediengestützten Vortrag in sprachlicher und medialer Hinsicht reflektieren und Optimierungsvorschläge/Kritik der Zuhörerinnen und Zuhörer annehmen</li> </ul>		