



Schulinternes Curriculum Französisch - Jahrgangsstufe 9

basierend auf *KLP Sek I – G9 –*

Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit / Kompetenzvermittlung

Die folgende Übersicht weist **Kompetenzschwerpunkte**, **zentrale lexikalische und grammatische Felder** der Unterrichtsarbeit sowie Vorschläge zur Leistungsüberprüfung beziehungsweise mögliche **Projekte** für das jeweilige Schuljahr aus. Es ist zu beachten, dass stets alle verschiedenen Kompetenzbereiche als Zusammenspiel in Abhängigkeit von der jeweiligen Kommunikationssituation in unterschiedlicher Akzentuierung verstanden und umgesetzt werden.

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt am Städtischen Gymnasium Kamen	Auswahl fachliche Konkretisierungen anhand des Lehrwerks <i>Découvertes 3 (Série jaune)</i> Zielvorgabe: Erarbeitung eines Bandes des Lehrwerks pro Schuljahr	Leistungsüberprüfung (Vorschlag)	Mögliche Projekte, digitale Unterrichtsvorhaben
Unité 1: Vive les échanges!			
<ul style="list-style-type: none"> - FKK: Monologe/Dialoge führen und verfassen - FKK: an Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren - FKK: einem Text mithilfe verschiedener Lesestile Informationen entnehmen - FKK: französische Texte verstehen und ausgewählte Inhalte (ggf. unter Anwendung von Kompensationsstrategien) mitteln - FKK: Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen - IKK: sich soziokulturelles Orientierungswissen zum Leben im frankophonen Ausland aneignen - IKK: kulturelle Unterschiede kennenlernen und verantwortungsbewusst mit ihnen umgehen - IKK: interkulturelle Differenzenerfahrungen erleben und (kommunikativ) bewältigen - SLK/SBW: einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen - SLK/SBW: den Wörterbuchgebrauch erlernen - SLK: eigene Fehleranalyse betreiben - SLK: den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren - SLK: Mimik und Gestik beim Sprechen zur Verständigung nutzen - TMK: eine Selbstpräsentation medial umsetzen 	<p>Durchsagen und Interviews verstehen Gefühle ausdrücken und reagieren in Frankreich zurechtkommen eine Anzeige für den Austausch schreiben Wörterbuchbenutzung (dt. – frz.) Spezialitäten präsentieren von einem erlebnisreichen Tag erzählen verschiedene Austauschmöglichkeiten</p> <p><u>Wortschatz:</u> Austausch</p> <p><u>Grammatik:</u> direkte und indirekte Objektpronomen Demonstrativbegleiter Indefinitbegleiter <i>tout</i> <i>passé composé</i> Steigerung der Adjektive</p> <p><u>(Inhaltsfelder:</u> Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Familie, Freizeitgestaltung, Schulalltag / Einblicke in das Leben in Frankreich)</p>	<p>Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz) + eine oder mehrere Aufgabe(n) zum Hörverstehen</p>	<p>Zoom 1 ... sur l'orthographe</p> <p>Verbessern der Rechtschreibung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - FKK: einfache Rechtschreibregeln beachten - SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich der Rechtschreibung erkennen und benennen - SLK: eigene Fehleranalyse betreiben und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren - SLK: Regelmäßigkeiten bei der Orthographie für das eigene schriftliche Sprachhandeln nutzen

Unité 2: Une histoire d'amitié

- FKK: authentischen Lesetexten die Grund- und Detailaussagen entnehmen
- FKK: Resümee eines Textes verfassen
- FKK: zu vorgegebenen Inhalten mündlich oder schriftlich Stellung beziehen
- FKK: Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen
- FKK: einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren
- IKK: sich soziokulturelles Orientierungswissen zu Québec und der Lebenswelt frankophoner Jugendlicher aneignen
- SLK/SBW: einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- SLK/SBW: das Wörterbuch kritisch nutzen
- SLK: eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben
- SLK: den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren
- SLK: Mimik und Gestik beim Sprechen zum Ausdruck von Emotionen nutzen
- TMK: einen Jugendroman lesen und kreativ umsetzen
- TMK: mediale Hilfsmittel zum Spracherwerb bzw. -training nutzen

Jugendliteratur lesen | einen Tagebucheintrag verfassen | über Gewohnheiten in der Vergangenheit erzählen | Texte kreativ auswerten | Perspektivwechsel vollziehen | von Ereignissen berichten | Stellung nehmen | Wörterbuchbenutzung (frz. – dt.) | ein Resümee schreiben

Wortschatz: *Les autres et moi* (Beziehungen), Präfix *re-*, Sachfeld „Gefühle“, Sachfeld „Bücher“

Grammatik: *imparfait* | Unterscheidung zwischen *imparfait* und *passé composé* | *vivre* | *croire* | Adverbien

Aussprache: stumme und klingende Endungen

(Inhaltsfelder: Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Freizeitgestaltung, Emotionen / Einblicke in das Leben in Frankreich)

Schreiben
+
Verfügen über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz)
+
eine oder mehrere Aufgabe(n) zur Sprachmittlung

Plateau 1

die Internetnutzung von Jugendlichen | Wiederholungsübungen | DELF-Vorbereitung

- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen
- SLK: erworbene Lese- und Hörstrategien zur Vorbereitung auf eine außerschulische Prüfung anwenden
- SLK: Übungs- und Testaufgaben zum systematischen Sprachtraining nutzen
- TMK: Gewohnheiten der Mediennutzung kritisch reflektieren

Unité 3: S'engager – pourquoi pas?

<ul style="list-style-type: none"> - FKK: Monologe/Dialoge führen und verfassen - FKK: Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen und diese mitteln - FKK: Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen - FKK: über Vergangenes (schriftlich oder mündlich) berichten - IKK: sich soziokulturelles Orientierungswissen zum Tagesablauf und Engagement frankophoner Jugendlicher aneignen - IKK: eigenes ehrenamtliches Engagement mit dem von frankophonen Jugendlichen vergleichen - IKK: das eigene Konsumverhalten kritisch reflektieren - SLK/SBW: einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen - SLK: eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben - SLK: den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren - TMK: mediale Hilfsmittel zum Spracherwerb bzw. -training nutzen 	<p>über den Wochen- bzw. Tagesablauf berichten Aufgaben im Haushalt und Nebenjobs besprechen über Engagement sprechen und begründen einem Interview Informationen entnehmen Inhalte wiedergeben</p> <p><u>Wortschatz:</u> Sachfelder „Tagesablauf“, „Nebenjobs“ und „Engagement“ Bewegungsverben Konnektoren</p> <p><u>Grammatik:</u> reflexive Verben im Präsens und in der Vergangenheit <i>passé récent (venir de faire)</i> <i>présent duratif/progressif (être en train de faire)</i></p> <p>(<u>Inhaltsfelder:</u> Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Familie, Freizeitgestaltung) / Einblicke in das Leben in Frankreich)</p>	<p>Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz) + eine oder mehrere Aufgabe(n) zum Leseverstehen</p>	<p>Zoom 2 ... sur l'écriture</p> <p>Verbessern des Schreibprozesses und seiner Organisation</p> <ul style="list-style-type: none"> - FKK: Rechtschreibregeln beachten und anwenden - SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Orthographie erkennen und benennen - SLK: eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben - SLK: den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren - SLK/TMK: Merkblätter zum Lernen erstellen - TMK: mediale Hilfsmittel zum Sprachtraining nutzen
<p>Unité 4: : Voyage en Martinique</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - FKK: Bildbeschreibungen vornehmen und fremdsprachlich umsetzen - FKK: Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen - FKK: Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen - FKK: über ein vorgegebenes Thema (monologisch oder dialogisch) sprechen - FKK: französische Texte verstehen und ausgewählte Inhalte mithilfe von Umschreibungen mitteln - FKK: eine Infografik/Infographie verstehen und (mündlich oder schriftlich) zusammenfassen - IKK: sich soziokulturelles Orientierungswissen zur Martinique aneignen - IKK: im frankophonen Ausland fremdsprachlich handeln - IKK: authentische Medien (z.B. Lieder) kultursensibel rezipieren - SLK/SBW: einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen - SLK: eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben - SLK: den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren <p>TMK: Informationen mithilfe eines medialen Produktes (z.B. Kalender oder Collage) präsentieren</p>	<p>Martinique ein Bild beschreiben Aussagen zu geographischen Gegebenheiten machen Sprachnachrichten global verstehen über Zukünftiges sprechen einen Lesetext/Radiobeitrag selektiv verstehen wichtige Informationen in Stichworten festhalten über ein Lied sprechen eine Infographie verstehen eine Präsentation entwerfen</p> <p><u>Wortschatz:</u> Bild-, Land- und Regionsbeschreibung Sachfeld „Traditionen“ Liedbeschreibung Sachfeld „Notfall“</p> <p><u>Grammatik:</u> <i>futur simple</i> das Adjektiv <i>vieux</i> <i>rire</i> <i>courir</i> Verneinung mit <i>personne ne...</i> und <i>rien ne...</i> Teilungsartikel das Pronomen <i>en</i></p> <p>(<u>Inhaltsfelder:</u> Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Familie, Konsumverhalten // Einblicke in das Leben in Frankreich: kulturelle Ereignisse, Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten)</p>	<p>Kommunikationsprüfung möglich</p>	<p>Plaisir de lire</p> <p>Le voyage de Yao (extrait du roman «Le voyage de Yao»)</p> <p>(<u>Inhaltsfelder:</u> Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen)</p> <ul style="list-style-type: none"> - FKK/TMK: einem Originaltext rezipieren - IKK: Spezifika der Frankophonie aus der Literatur entnehmen
<p>Unité 5: Aioli Marseille!</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - FKK: didaktisierten Hör- bzw. Lesetexten Informationen entnehmen - FKK: sich zu vorgegebenen Inhalten mündlich oder schriftlich äußern - FKK: einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren - FKK: französische Texte verstehen und ausgewählte Inhalte aus einem Jugendmagazin mitteln - IKK: sich soziokulturelles Orientierungswissen zu Marseille und seiner Historie aneignen - SLK: einen kreativen Zugang zum Fremdsprachenlernen nutzen (und evaluieren) - SLK/SBW: einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen - SLK: eigene Fehleranalyse betreiben - SLK: den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren - TMK: Internetrecherche betreiben und Informationen kritisch sondieren <p>TMK: ein Quiz erstellen / ein Jugendmagazin kreieren</p>	<p>Marseille ein Escape Game entschlüsseln ein Jugendmagazin lesen und verstehen Typisches aus/in Marseille über Sport sprechen in einer E-Mail informieren</p> <p><u>Wortschatz:</u> Sachfeld „Stadt“ Sachfeld „Sport“</p> <p><u>Grammatik:</u> Relativpronomen (Wdh.) Adverbien (Wdh.) betonte Personalpronomen (Wdh.) Inversionsfrage (Wdh.) Hervorhebung Steigerung der Adverbien</p> <p>(<u>Inhaltsfelder:</u> Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Familie, Freizeitgestaltung / Einblicke in das Leben in Frankreich: Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten)</p>	<p>Kommunikationsprüfung möglich</p>	<p>Plateau 2</p> <p>Umgang mit <i>fake news</i> Wiederholungsübungen DELF-Vorbereitung</p> <p>(<u>Inhaltsfelder:</u> Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen)</p> <ul style="list-style-type: none"> - FKK: einem authentischen Auszug aus einem Jugendmagazin wesentliche Informationen entnehmen - SLK: erworbene Lese- und Hörstrategien zur Vorbereitung auf eine außerschulische Prüfung anwenden - SLK: Übungs- und Testaufgaben zum systematischen Sprachtraining nutzen - TMK: Gewohnheiten der Mediennutzung kritisch reflektieren
---	---	--------------------------------------	--