

Geschichte Eph

Sequenz 1: Erfahrungen mit Fremdsein in weltgeschichtlicher Perspektive

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Darstellung der Germanen in röm. Perspektive
- Was Reisende erzählen – Selbst- und Fremdbild in der frühen Neuzeit
- Fremdsein, Vielfalt und Integration – Migration am Beispiel des Ruhrgebiets im 19. Und 20. Jahrhundert

Sequenz 2: Das europäische Mittelalter – Dualismus von geistlicher und weltlicher Gewalt

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Religion und Staat (im lateinisch-römischen Westen)
- Mittelalterliche Weltbilder in Europa

Sequenz 3: Islamische Welt und Europa – Begegnung zweier Kulturen im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Mittelalterliche Weltbilder in Asien
- Religion und Staat (im islamischen Staat)
- Entwicklung von Wissenschaft und Kultur
- Die Kreuzzüge
- Das Osmanische Reich und Europa in der frühen Neuzeit

Sequenz 4: Freiheit und Gleichheit in historischer Perspektive – Die Menschenrechte in historischer Perspektive

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Ideengeschichtliche Wurzeln und Entwicklungsetappen
- Durchsetzung der Menschenrechte am Beispiel der Französischen Revolution
- Geltungsbereiche der Menschenrechte in Vergangenheit und Gegenwart